

**EDITAL Nº 004/2024 – PUBLICAÇÃO DOS GABARITOS PRELIMINARES DAS PROVAS  
TEÓRICO-OBJETIVAS**

O Diretor Executivo da FUNDARTE **TORNA PÚBLICO** os GABARITOS PRELIMINARES das provas teórico-objetivas do Concurso nº 001/2023, como segue:

**CARGO: PROFESSOR AUXILIAR DE MÚSICA – INSTRUMENTO PIANO**  
**PROFESSOR AUXILIAR DE MÚSICA – INSTRUMENTO VIOLINO**  
**PROFESSOR AUXILIAR DE MÚSICA – INSTRUMENTO VIOLONCELO**

Língua Portuguesa	1	E	Legislação	1	E	Teoria e Metodologia do Ensino da Música	1	B
	2	C		2	B		2	A
	3	A		3	D		3	C
	4	B		4	C		4	C
	5	E		5	E		5	D
	6	A		6	D		6	E
	7	A		7	A		7	D
	8	D		8	B		8	B
	9	A		9	C		9	E
	10	B		10	A		10	C
	11	A			11		B	
	12	A			12		A	
	13	B			13		E	
	14	C			14		D	
	15	D			15		B	
	16	C			16		A	
	17	C			17		D	
	18	E			18		E	
	19	B			19		C	
	20	C			20		A	

**CARGO: OPERADOR TÉCNICO DE TEATRO E ESPAÇO CULTURAL**

<b>Língua Portuguesa</b>	1	<b>C</b>	<b>Legislação</b>	1	<b>E</b>	<b>Questões Elaboradas de Acordo com o Anexo II do Edital</b>	1	<b>C</b>
	2	<b>E</b>		2	<b>B</b>		2	<b>E</b>
	3	<b>B</b>		3	<b>D</b>		3	<b>E</b>
	4	<b>E</b>		4	<b>C</b>		4	<b>D</b>
	5	<b>E</b>		5	<b>E</b>		5	<b>B</b>
	6	<b>C</b>		6	<b>D</b>		6	<b>E</b>
	7	<b>C</b>		7	<b>A</b>		7	<b>D</b>
	8	<b>B</b>		8	<b>B</b>		8	<b>B</b>
	9	<b>D</b>		9	<b>C</b>		9	<b>A</b>
	10	<b>D</b>		10	<b>A</b>		10	<b>B</b>
	11	<b>A</b>			11		<b>A</b>	
	12	<b>A</b>			12		<b>E</b>	
	13	<b>B</b>			13		<b>C</b>	
	14	<b>C</b>			14		<b>A</b>	
	15	<b>C</b>			15		<b>D</b>	
	16	<b>B</b>			16		<b>C</b>	
	17	<b>E</b>			17		<b>A</b>	
	18	<b>C</b>			18		<b>B</b>	
	19	<b>B</b>			19		<b>D</b>	
	20	<b>C</b>			20		<b>C</b>	

Montenegro/RS, 13 de março de 2024.

Rodrigo Endres Kochenborger  
Diretor Executivo  
FUNDARTE